



233 RUE ST HONORE, 75001 PARIS  
+33(0)1 42 71 20 46  
www.favoriparis.com  
amy@favoriparis.com  
serge@favoriparis.com

PAD  
PARIS  
ART + DESIGN

ELLE  
DECOR

19/11/2020

ELLE DÉCORATION ITALIE

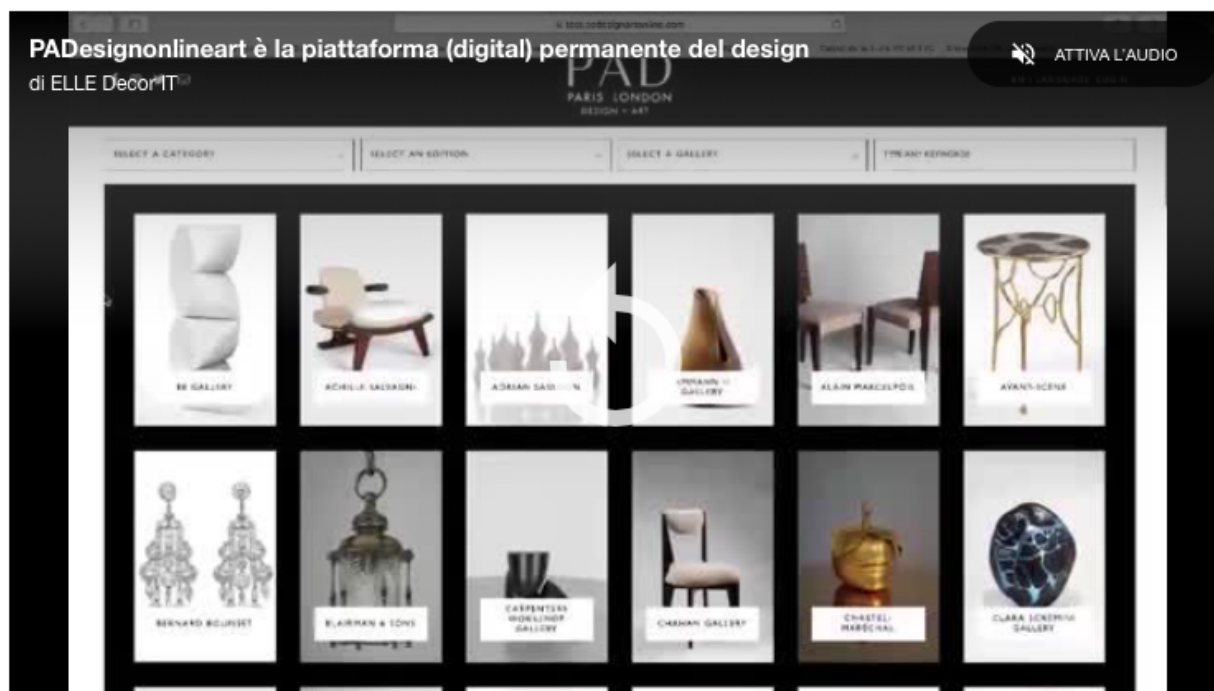
WEB

Carlotta Marelli

## IL NUOVO MOTORE DI RICERCA DEL DESIGN TRASFORMERÀ L'ARTE IN COLLEZIONI DA SFOGLIARE (OLTRE LO SCHERMO)?

*Si chiama PADdesignartonline ed è una sorta di Google del design*

ED Di REDAZIONE DIGITAL 19/11/2020



Siamo pronti ad avere sempre a portata di mano una **piattaforma digitale permanente del design**? Sì, specie in questo particolare frangente della nostra vita in cui l'**online** anima le giornate e le serate (spesso, in casa). Così arriva **PADesignartonline**, una sorta di **motore di ricerca interamente dedicato al design**, a rappresentare l'**arte** oltre gli schermi di tutto il mondo e a creare un collegamento digitale fra **gallerie, collezionisti, decoratori e architetti**. E gli **espositori**? Ognuno il suo spazio. L'intero progetto, nato a completamento e a sostegno di **PAD Parigi e Londra**, vuole avvantaggiare gli incontri sul **design**, gli scambi di idee e le attività commerciali tra gli attori del **mercato del design e dell'arte**.

CARPENTERS WORKSHOP GALLERY  
EDITION PAD LONDON 2020



DESCRIPTION

CAMPANA BROTHERS  
*Arachnid Chair*  
2017

Chair  
Black  
Brass, velvet

H122 L137 W111

Price upon request

CONTACT

**LONDON** / 4 Albemarle Street, Mayfair, W1S 4GA  
**PARIS** / 54, rue de la Verrerie, Marais, 75004  
**NEW YORK** / 693 Fifth Avenue, Midtown 10022  
**SAN FRANCISCO** / 1401 Howard Street, SOMA 94103

[www.carpentersworkshopgallery.com](http://www.carpentersworkshopgallery.com)

ADD ITEM TO THE REQUEST

SEE FULL CATALOGUE

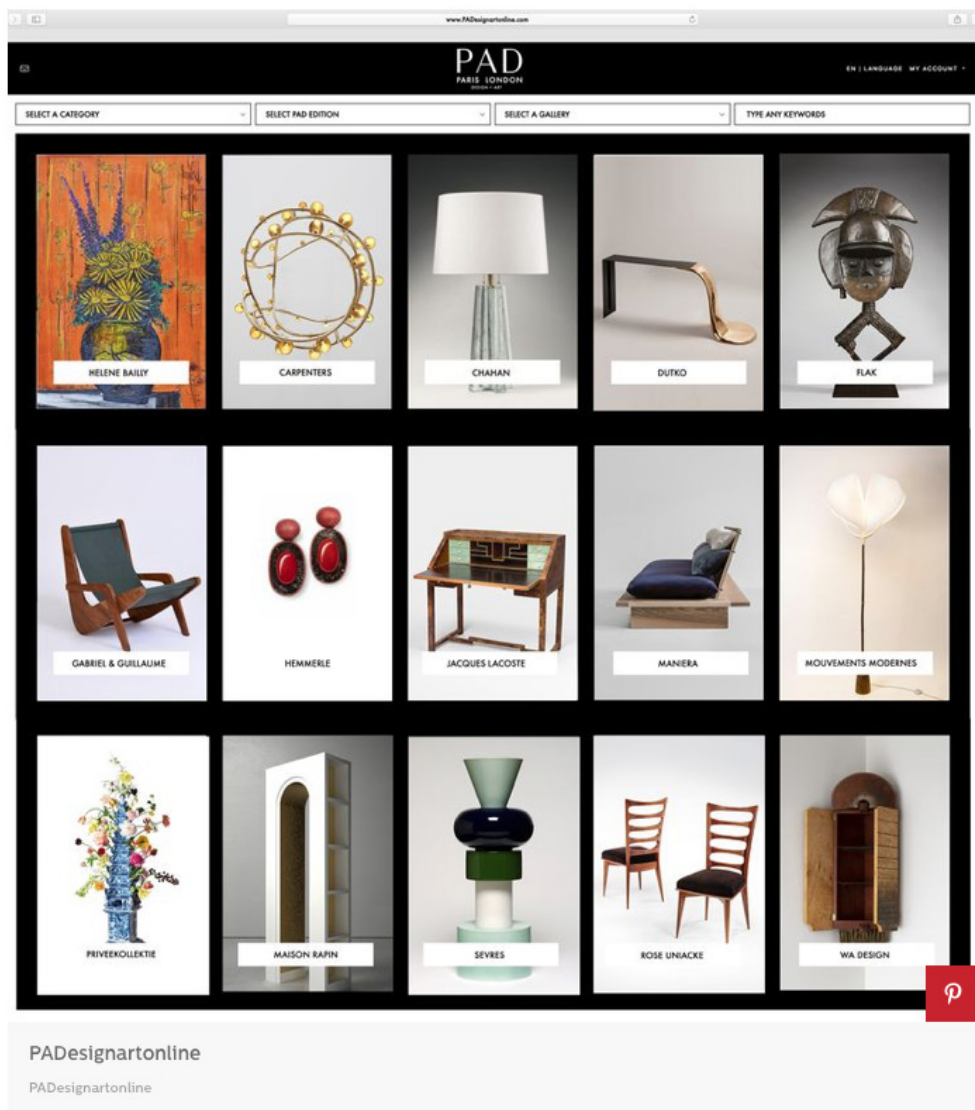


Courtesy of Carpenters Wo



PADesignartonline

PADesignartonline



Viaggiando attraverso la piattaforma, i **pezzi di design** si possono selezionare attraverso dei filtri di ricerca: dalle edizioni di PAD alle gallerie, dalle categorie alla ricerca per *keyword*. La piattaforma è stata realizzata grazie alla **tecnologia firmata TagWalk**, che permette di inquadrare 25 oggetti di design in esposizione, per volta. Proprio **TagWalk** aveva già fatto parlare di sé perché prima *start-up* francese a dare vita al primo motore di ricerca di moda al mondo - per cui, con 2800 parole chiave, gli utenti hanno potuto cercare i capi per brand, città, stagione, tendenza, colore, tessuto o stile. E le immagini? TagWalk aveva 128mila immagini all'attivo da mostrare all'intero *Web*. Nel 2018, il [New York Times](#) scriveva che: "Le Figaro e il Financial Times hanno definito Tagwalk il Google della moda. Ma quando ha iniziato, la signora Van Houtte, che all'inizio taggava ogni singola immagine a mano (ora si fa per lo più con algoritmi di intelligenza artificiale, anche se ancora data un'occhiata umana prima di andare in diretta) ha incontrato un notevole scetticismo, in particolare da parte dei potenziali investitori".



Laura Bethan, wood applique wisteria

Milufar / PADesignartonline



Max Lamb, tufted pillow armchair

Courtesy Tom Hartford, Gallery Fumi

Dopo due anni, eccoli a operare sul design e a dare vita a una piattaforma permanente che si aggiornerà mese per mese di cinque opere in cinque opere. Con l'ambizione di ingrandirsi sempre di più, PADesignartonline ci darà il pane quotidiano e il design da guardare e seguire come una collezione di moda.

[www.padesignartonline.com](http://www.padesignartonline.com)

Pour visualiser l'article en ligne, cliquez [ici](#).