



Bulle sur la Seine, du photographe américain Melvin Sokolsky (1963) et le lustre en cristal de roche et laiton d'Alexandre Vossion encadrent Agnès Perpitch. La Galerie d'En Face, 7 rue Paul-Louis-Courier, 75007 Paris.

Agnès Perpitch

De son père 'antiquaire Marc Perpitch, elle a hérité le goût de l'art. À 27 ans tout juste sonnés, elle dirige avec Alexandre Percy, La Galerie d'En Face, la version rive gauche de Acte2galerie. Pour sa première participation au PAD, Agnès présente une sélection de photos et de mobilier design

Par **Anne Rogier** Photos **Luc Castel**

Ma tapisserie

Éthiopienne, tissée avec des fils de coton soyeux. J'ai découvert le travail de cette artiste lors d'un voyage avec ma mère dans ce pays envoûtant. J'ai besoin, dans mon métier, de découvrir d'autres expressions artistiques.

Mon restaurant

L'Affable, un endroit raffiné, porté par le savoir-faire d'Olivier Helion et la cuisine étonnante de Guillaume Monnet. À deux pas de ma galerie, c'est mon Q.G. !

Mon sac de plage

Mon partenaire de l'été aux couleurs de Bali. Léger, gai et très girly.

Ma parure de coquillages

Collier cérémonial papou, composé de coquillages et de cauris enfilés sur un tressage de fils de chanvre, il était porté par des chefs de tribu exhibant ainsi leur richesse et leur pouvoir.

Mon péché mignon

Les caramels mous, de délicieux souvenirs d'enfance. Ceux de chez Jacques Genin sont irrésistibles, j'en ai toujours une boîte.

Mon livre de chevet

Du photographe John Stewart, avec lequel je travaille. Sa vie m'impressionne : prisonnier des Japonais, il a survécu à la construction du pont de la rivière Kwai. Il fut l'un des soutiens de Mohamed Ali dans sa lutte pour le droit des Noirs aux États-Unis. Son œuvre est d'une force incroyable.

Mes antiquités

Aussi intemporels qu'exceptionnels, ces deux calices datant du III^e millénaire av. J.-C. appartiennent à mon père. Leurs lignes, leur élégance et la perfection du travail de l'albâtre me fascinent.

Mon bijou

Une bague dessinée par Valérie Danenberg, une créatrice de bijoux dont j'aime la poésie et le raffinement. Les pierres m'ont été offertes par ma grand-mère et je porte ce bijou pour de belles occasions !

