

**GQ**

GERMANY

**JARED  
LETO**  
SPIELT MIT DEN  
EXTREMEN

**#5**

**Pierce Brosnan  
und seine  
charmanten  
Söhne**

**Alexandria  
Ocasio-Cortez:  
Die größte  
Hoffnung der USA**

**Die neue  
Epoche der  
Car Interiors**

**Die Kino-  
Sensation  
über  
David Bowie**





# Design Messe

In London findet mit der PAD  
eine der prestigevollsten  
Designmessen Europas statt

Direkt am Londoner Berkeley Square öffnet im Oktober die PAD zeitgleich zur Kunstmesse Frieze zum ersten Mal seit 2019 ihre Tore, um Europas Designwelt zu empfangen. Der „Bubble Armchair“ (*oben*) von Léa Mestres ist ein Beispiel dafür, wie sehr die PAD ihrem Ruf gerecht wird, junge Talente im zeitgenössischen Design zu fördern. Die Pariser Designerin ist gerade mal 30 Jahre alt. Auch die Schwedin Alvina Jakobsson zeigt mit ihren Keramikskulpturen (*rechts*) neue Perspektiven der Raumgestaltung. Neues Design und traditionsreiches Handwerk vereinen sich in der Stehleuchte „Signal R“ von Barber & Osgerby mit Schirmen aus Murano-Glas. Von den 67 Ausstellern bringen viele aber auch Wiederentdecktes aus dem 20. Jahrhundert mit, etwa Mid-Century-Möbel.

Messe  
**PAD Design**  
12.–18. Oktober, London  
Berkeley Square, Mayfair



BUBBLE ARMCHAIR BY LÉA MESTRES. COURTESY OF LÉA MESTRES AND SCÈNE OUVERTE. CERAMIC SCULPTURE BY ALVINA JAKOBSSON. COURTESY OF ALVINA JAKOBSSON AND MODERNITY. PHOTO CREDIT: ALEXANDRA DE GOSSETTE. PHOTO CREDIT: MODERNITY. ASH LITFAER. SIGNAL R MONOCHROMATIC FLOOR LAMP BY EDWARD BARBER & JAY OSGERBY. COURTESY OF BARBER OSGERBY AND GALENIE KREC. PHOTO CREDIT: ALEXANDRA DE GOSSETTE