

GOODMOODS

PAD LONDON 2026



Yang Seungjin, Gallery LVS & Craft (Séoul)

Du 13 au 18 octobre 2026, le PAD London fait son retour à Berkeley Square, dans le quartier de Mayfair, pour faire dialoguer les pièces des galeries nationales et internationales les plus notoires, issues du design et de la joaillerie. Une 18^e édition qui réunira 67 galeries venues de 18 pays.

Douze galeries et créateurs participeront pour la première fois à cette édition londonienne, venus notamment de Corée du Sud (Lloyd Choi Gallery) et de Grèce (le joaillier Nikos Koulis), aux côtés de cinq nouveaux venus français (Galerie Boketto, Durazzo x Georges Lenfant, Initio Arts & Design, Galerie MAY Maylis et Charles Tassin, Yves Salomon Éditions).

Plusieurs de ces nouveaux venus déploient leur stand autour d'une exposition thématique, à l'image de Boketto et de son Through and Through, qui sonde la matière par la transparence, ou encore Durazzo x Georges Lenfant autour du motif du cercle, Initio Arts & Design avec une exposition collective sur le design d'Europe de l'Est, et Lloyd Choi Gallery sur les pratiques coréennes centrées sur la matière... Rendez-vous à Londres.

PAD London

39 Berkeley Square, Londres



Gaetano Pesce, Pulp Galerie (Paris)



Sceners Gallery (Paris)



Lukas Wegwerth & Corinna Dehn, Gallery FUMI © Moritz Wegwerth



Galerie MAY - Maylis et Charles Tassin (Paris) © Mathilde Hiley



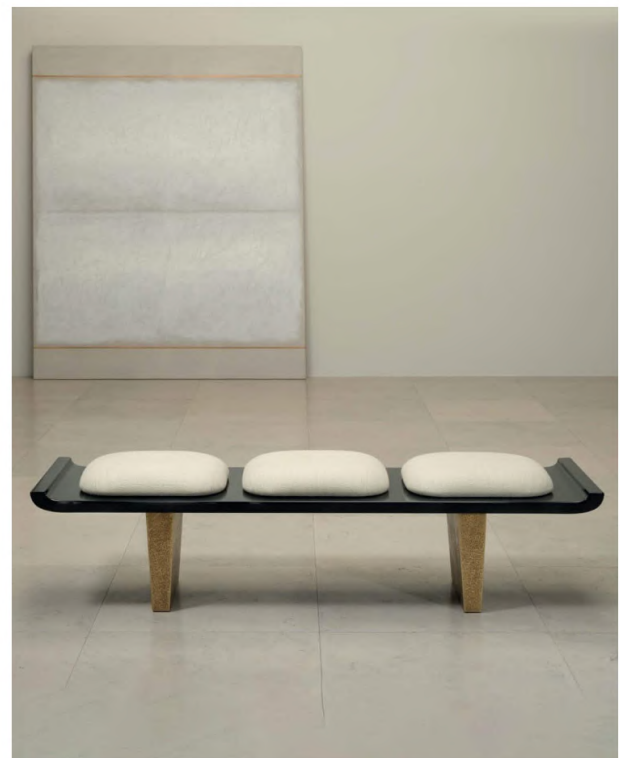
Middernacht, Objects With Narratives (Bruxelles)



Aleksandra Zawistowska, Galerie Boketto (Paris)



Dimorestudio x Yves Salomon Editions (Paris)



Galerie Herve Van Der Straeten (Paris)



Rose Uniacke Gallery (Londres)



Nicolas Lefebvre, Tristan Hoare Gallery (Londres)



Boris Tabacoff, Galerie Portuondo (Paris)