

AD

ARCHITECTURAL DIGEST



[p](#) [f](#) [i](#) [t](#) [Suscríbete](#)

HOME [DECORACIÓN](#) ARQUITECTURA LUGARES ARTE VIDEOS GUÍAAD

Casas AD [Diseño](#) [Mi lista](#) [¡Alerta, tendencia!](#) [En el estudio de...](#) [La pieza del día](#)

< EL CARTÓN, MATERIAL DEL FUTURO PARA DISEÑOS Y ARQUITECTURAS



SILLA DE MARTIN EISLER Y CARLO HAUNER (1955).

FOTO © MARTIN EISLER & CARLO HAUNER /

Esto veremos en la feria de ARTE y DISEÑO 'PAD' Londres

Del 30 de septiembre al 6 de octubre, el coleccionismo tiene una cita en PAD London, la feria de arte, diseño y artes decorativas que este año cuenta con la participación de 68 galerías internacionales.

POR SARA BARRACÁN DEL REY

Diseño y **arte contemporáneo** y del **siglo XX** junto a piezas de vidrio, cerámicas, arte tribal, antigüedades y joyas: todo eso es lo que vamos a encontrar en la 13ª edición de **PAD Londres**, una feria que, año tras año, se ha convertido en un punto de encuentro para coleccionistas, **galerías**, **diseñadores** y aficionados. Este año en Berkeley Square, donde se ubicará la feria, se reunirán un total de 68 galerías internacionales que representan a un total de 14 países y que, del 30 de septiembre al 6 de octubre, nos ofrecerán un viaje por el arte y el diseño pasando por diferentes épocas y disciplinas.



TOTEM DE SABINE MARCELIS PARA SIDE GALLERY.

© SABINE MARCELIS / CORTESIA
DE SIDE GALLERY

Entre las galerías presentes en esta edición se encuentra la española **Side Gallery** (Barcelona) que, dirigida por los arquitectos Jacobo Valentí y Luis Sendino, presenta en PAD una refinada selección de muebles latinoamericanos del siglo XX, con diseños de los maestros Joaquim Tenreiro y Sergio Rodrigues, que se complementan con los vidrios y las lámparas de las diseñadoras contemporáneas Julie Richoz y Sabine Marcelis. Otra incorporación es la galería **Souther Guild**, que lleva hasta la capital británica las narrativas y artesanías del diseño africano. La galería presenta nuevos diseños de Justine Mahoney, Stanislaw Trzebinski, Conrad Hicks, Porky Hefer y Zizipho Poswa y tiene por protagonista al diván *Nwa-Mulamula*, la primera pieza de mobiliario creada por Rich Mnisi, uno de los talentos de la moda en auge en Sudáfrica. **Todd Merrill Studio** (Nueva York) también fue invitado a crear un ambiente inmersivo compuesto por nuevas mesas de consola del diseñador británico Marc Fish, de su serie *Ethereal* inspirada en la naturaleza y un gabinete con textura de metal de Jean-Luc Le Mounier. **Wa Design** (París) presenta obras elegantes que reflejan su pasión por la sinergia histórica entre el diseño japonés y el francés, centradas en las líneas puras que influyeron en el diseño moderno temprano. Las piezas más destacadas incluyen un raro sofá de forma libre de Taichiro Nakai de 1955 y una importante silla de bambú de los años 30 de Ubunji Kidokoro. Uniéndose a los expositores de diseño y artes decorativas del siglo XX, **Portuondo Paris** (París, Madrid) presenta dos lámparas de latón brutalistas de Henri Fernández y un exquisito gabinete de 1980 de Piero Fornasetti.



'BIRD LAMP', DE GEORGES JOUVE (1953).

© HERVE LEWANDOSKI /
GEORGES JOUVE / CORTESÍA DE
THOMAS FRITSCH - ARTRIIUM

Entre las piezas más destacadas se encuentra también la lámpara de araña monumental del español **Nacho Carbonell**, que será presentada por Carpenters Workshop Gallery (Londres, París, Nueva York, San Francisco). Galerie Bsl (París) presenta, por su partes nuevas piezas del dúo chino-francés Studio MVW, y la Galería Fumi (Londres) pone de relieve al diseñador italiano y maestro de la marquetería tradicional Francesco Perini con su nueva alfombra *Incontro*. Además del diseño, la feria también reúne muchas piezas de arte y antigüedades, como hace en cada una de sus ediciones, que se celebran cada año en París, Londres, Génova y Mónaco, desde que fuera fundada por Patrick Perrin en 1997. En todas ellas se yuxtaponen el diseño contemporáneo y moderno con el arte, las antigüedades y la joyería, proponiendo siempre un viaje a través de disciplinas, movimientos y países.



FOTO: © MICHELA CATTAI / CORTESÍA DE ALEXANDRE BIAGGI

Arte en vidrio

1 de 20 Esta obra de la artista de vidrio **Michela Cattai**, presentada por Alexandre Biaggi, es una pieza única que ya ha sido expuesta en el Palacio Querini en Venecia.



FOTO: © ANGELO LELII / CORTESÍA DE PORTUONDO GALLERY

Lámpara icónica

3 de 20 Esta lámpara modelo 12385 de **Angelo Lelii**, producida por Arredoluce en 1951, llega de la mano de Portuondo Gallery.



FOTO: © JÉRÉMIE BEYLARD AND VINCENT LUC / CORTESÍA DE CHAHAN GALLERY

Lámpara de cerámica

4 de 20 Esta lámpara contemporánea, diseñada por **Christopher Maschinot**, forma parte de las piezas de Chahan Gallery.



FOTO: © CORTESÍA DE BSL

Consola contemporánea

5 de 20 Consola *Jinye* por **Studio MVW**, presentada por la Galería BSL.



FOTO: © ASA LIFNER / AXEL SALTO / CORTESÍA DE MODERNITY STOCKHOLM

Jarrón de los 50

6 de 20 Esta pieza de los años 50 es un diseño de **Axel Salto** para Royal, Copenhague, y llega a Londres de la m Modernity Stockholm.



FOTO: © JOAQUIM TENREIRO / SIDE GALLERY

Espanoles en Londres

7 de 20 Los españoles de **Side Gallery** llevan a Londres este par de sillas modelo Leve diseñadas por Joaquim Tenreiro y fabricadas por Langenbach and Tenreiro Ltda (en Brasil, 1942).



FOTO: © JULIE RICHÓZ / CORTESÍA SIDE GALLERY

Jarrón colorista

8 de 20 La galería española también presenta este jarrón de **Julie Richoz** titulado *Isla* y fabricado por Nouvel en México (2019).



FOTO: © HAYDEN PHIPPS SEATING / CORTESÍA DE SOUTHERN GUILD

Silla Nwa-Mulamula

10 de 20 La Galería Southern Guild presenta esta silla de **Rich Mnisi** llamada *Nwa-Mulamula*.



FOTO: © CORTESÍA DE WA DESIGN

Formas libres

12 de 20 Este sofá es una edición de *La Permanente Mobili* de Italia. Fue presentado en la exposición *The Mostra Selettiva del Mobili* en 1955 y ahora estará en Londres con la Galería WA Design.



FOTO: © ODD MATTER / CORTESÍA DE NILUFAR

Mesa de café

13 de 20 Mesa de café por Odd Matter (2018), de una edición de Nilufar.



FOTO: © JEAN-LUC LE MONIER / GALERÍA TODD MERRILL STUDIO

Alma de platino

14 de 20 Pieza de **Jean-Luc Le Monier** titulada *Hamada* (2019), que estará en Londres con la Galería Todd Merrill Studio.



FOTO: © SYLVIE CHAN LIAT / JAIME HAYON / CORTESÍA DE KREO

Mesa de Hayon

15 de 20 La mesa *Niko-Niko* del español Jaime Hayon, estará en Londres con la Galería Kreo.



FOTO: © TUOMAS MARKUNPOIKA / CORTESÍA DE GALERÍA FUMI

Estantería antinatural

16 de 20 Pieza del artista **Tuomas Markunpoika** titulada *Contra Naturam Bookshelf II* (2019) presentada por la Galería FUMI.



FOTO: © UBUNJI KIDOKORO / CORTESÍA DE WA DESIGN

Icono de los 40

17 de 20 WA Design presenta esta pieza de **Ubunji Kidokoro**, de 1937, una silla histórica inspirada por Charlotte Perriand para la concepción de su famosa long chair cuando fue por primera vez a Japón.



FOTO: © SATYENDRA PAKHALÉ / CORTESÍA DE AMMAN GALLERY

Sofá Kubu

18 de 20 Pieza de **Satyendra Pakhalé** titulada *Kubu*, con la Galería Amman.



FOTO: © YAYOI KUSAMA / CORTESÍA DE VERTES

Taza de café

19 de 20 Esta pieza titulada *Coffee Cup* (1991) es de **Yayoi Kusama**, presentada por la Galería Vertes.

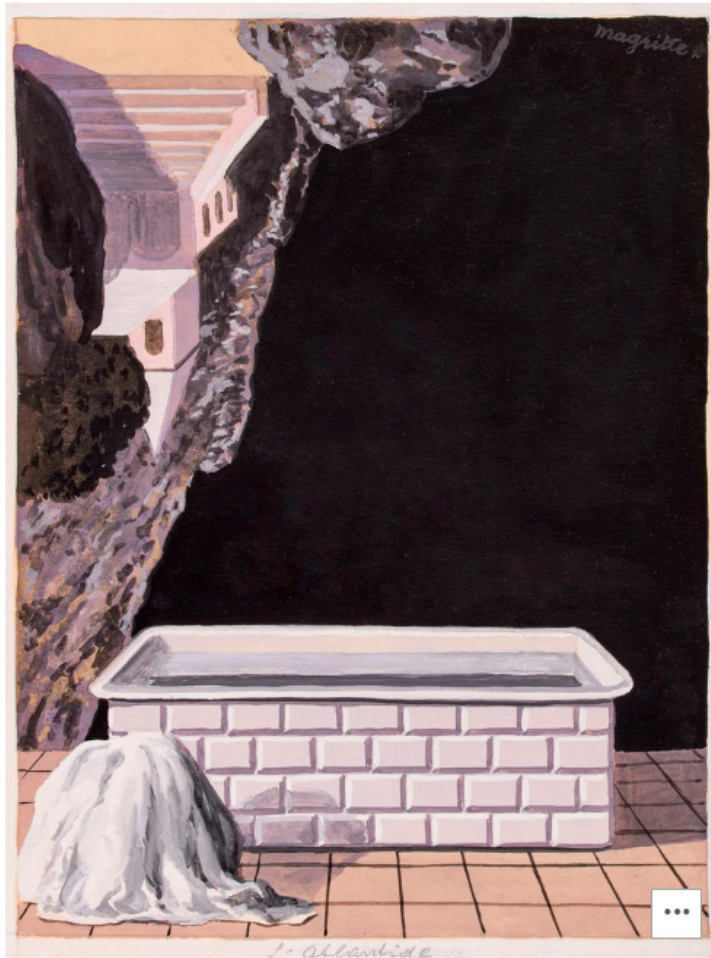


FOTO: © RENÉ MAGRITTE / GALERÍA VERTES

Un Magritte

20 de 20 La Galería Vertes aporta este cuadro de **René Magritte** titulado *L'Atlantide* (1957-1958).